

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★「映画界の風雲児 梅屋庄吉」展 関連企画 ★★★★★★★★★★★★★★★★★★

WHAT IS KATSUBEN?

活弁ってなんだ

甦る 娯樂の王道活動大寫眞!

2018年11月10日 土

麻生 千八 氏

麻生 千八 氏

インテリ美人活弁士

活弁界初文部大臣賞受賞

監督・脚本・主演 チャーリー・チャップリン

坂本龍馬

監督 校正義郎

主演 阪東妻三郎

「国定忠治」とシヨック

監督 牧野省三 主演 澤田正二郎

あそふこやた

あそふこやた

活弁てなぐんた

11月10日

無声映画上映会

13時半〜15時半 定員140名

「国定忠治」

監督 牧野省三 主演 澤田正二郎
一九二四年(大正十三年) 封切作品
弁士・麻生八咫



「赤城の山」と「山形屋」の二編からなる義理と人情の短編映画。「赤城の山も今宵を限り」で知られる国定忠治の名セリフでお馴染み。ワークショップで皆さんと声を出して語ってみましょう。お楽しみください。

「映画界の風雲児 梅屋庄吉」展 関連企画

文部大臣賞受賞の親子活弁士麻生八咫・子八咫による、活弁の歴史講座、実演パフォーマンス、そして体験までができる一日だけのプログラム。「映画」という二十世紀最大の発明品の渡来に伴って、日本人が生み出した活弁という大衆娯楽の世界へ誘います。どうぞお気軽にご来場ください。



活動写真弁士

麻生八咫(あそうやた)



一九五二年生まれ。獨協大学卒業後、一人芝居「日傘と剃刀」を全国四百回公演。活弁士・池後行師の活弁「坂本龍馬」との感動の出会いにより活弁士となる。一九九五年文化庁主催「ジャパン映画フェスティバル」(イタリヤ) 活弁公演。一九九八年活弁界初の文部大臣賞受賞。二〇〇四年埼玉坂本龍馬協会会長就任。「活弁教室」(台東区社会教育センター) 主催。著作「映画ライブ」それが人生「高木書房 麻生八咫・子八咫共著」朗読CD「名人伝」(山月記(中島敦・作) 語り/麻生八咫 演出/麻生子八咫 健康法CD あそう式・白隠禅師の「軟酥の法」語り/麻生八咫

麻生八咫

活動写真弁士

麻生子八咫(あそうこやた)

一九八五年生まれ。父・八咫の公演を観て育ち、十歳で浅草木馬亭よりデビュー。二〇〇三年十一月 第四十八回文部科学大臣杯全国青年弁論大会・文部科学大臣賞受賞。二〇〇八年四月高校の英語の教科書「[I aboard! II]」(東京書籍) に、「A Young Katsubushi」として登場。二〇一五年十一月日本弁論連盟理事就任。二〇一八年三月東京大学大学院博士課程満期退学。



http://www.katsuben.com/
info@katsuben.com

活弁の歴史、実演、体験までもができる一日だけのプログラム

10時〜11時
弁士・麻生子八咫

映画史の中の活弁史

活弁は、語り手である弁士がサイレント映画を上映するスクリーンの横に立ち、口頭で物語細部や登場人物の声を語る日本の芸能です。同じ一本の映画でも、語り口調は浪曲風に語るか講談風に語るか、はたまた立派な大先生のように語るのか、すべてはその日の弁士の舌先次第! 悲劇映画のほが喜劇に? 革命映画のほが農村のお話に変わっちゃった? 弁士の数だけ、興行の数だけ、新しい物語が生み出されておりました。映画史ではあまり語られていない明治から大正期の弁士達の話芸、そして彼らの生き様をご紹介します。

11時〜12時
弁士・麻生子八咫

「活弁って楽しい!」を体験しよう。

麻生子八咫は十歳でデビューした活弁士ですが、生まれた時から無口で喋らない子どもでした。それが、大きな声を自在に操れるようになって人生が大きく変わりました。本講座では、現代を生きる活弁士、麻生子八咫の生き様を聞きながら、実際に「ご来場の皆様と一緒に声をだす楽しさを体験していきます。発声の基本姿勢、簡単なストレッチ、基本的な発声練習や早口言葉などをみんなで楽しく体験しましょう。

チャップリンの霊泉

監督・脚本・主演/チャーリー・チャップリン
一九一七年(大正六年) 封切作品
弁士・麻生子八咫



今回のチャップリンはアルコール依存症のお金持ち。万病に効く霊の泉があるという噂を聞きつけ療養にやっつてまいりますが、しかしその泉の水はなんとまずい! 美女の前では逃げ惑う好をするが、裏では逃げ惑うチャップリン。そこで繰り広げられるチャップリンのドタバタコメディ。チャールズ・チャップリンが喜劇の王様である事を再確認できる作品。回転扉やプロレスラーのようなマッサイジ師との絶妙な絡み合いはまさに必見。

坂本龍馬

監督 枝正義郎 主演/阪東妻三郎
一九二八年(大正三年) 封切作品
弁士・麻生八咫



明治維新の最大の功労者である坂本龍馬の半生を描いた本作。禁門の変(蛤御門の変)以後、大政奉還が成り徳川幕府は終結するが、龍馬は明治維新を目前に暗殺されてしまふ。愛国の志士・坂本龍馬の最後のシーン、阪東妻三郎が演じる坂本龍馬の迫真の演技は必見! 明治維新一五〇年の節目となる本年に、ぜひご覧いただきたい一作です。



無声映画上映会 鑑賞券
大人 1,800円(当日) 1,500円(前売り)
高校生以下 700円(当日) 500円(前売り)

チケットお申し込み・お問い合わせ 長崎歴史文化博物館
アクセス
●路面電車「桜町」電停下車、徒歩5分。
●路面電車「市民会館」電停下車、徒歩7分。
●路線バス「桜町公園前」バス停下車、徒歩3分。
●県営バス(風頭町行)「歴史文化博物館」バス停下車(1時間毎)。
●長崎自動車道(長崎苅塚IC)より、諏訪神社方面へ10分。
長崎歴史文化博物館
〒850-0007 長崎市立山1丁目1番1号
TEL:095-818-8366 FAX:095-818-8407 http://www.nmhc.jp/