

世々、動画に音も声も音楽もなかった「サイレント映画」の時代・・・映画館の中には、巧みな話術で映画の内容を面白おかしく語り伝えってくれる活弁士と、映像に合わせて演奏をしてくれる楽団、スクリーンに映写機で映像を投影してくれる映写技師がいました。そして彼らのパフォーマンスにより、観客は映画を楽しんだのです。そんなレトロでちょっと贅沢な、大正〜昭和初期の映画館を再現します!

今回、楽団はいませんが、活弁界の二大巨頭の一人である麻生八咫さん、'A Young Katsubenshi 'として高校 ないこ きょうかしょ でも紹介された、日本随一の英語活弁で有名な麻生子八咫さんの活弁パフォーマンスと、映写技師による 重厚感あふれるフィルム映像をお楽しみいただけます。ぜひご体感ください!!



かつべんし あそう やた 活弁士 麻生 八咫

大分県豊後大野市出身 どっきょうだいがくそっぎょうご やくしゃ かつどう 獨協大学卒業後は役者として活動 ない かっぺんし 長年活弁界を牽引 かっぺんかいはっ もんだいじんようじゅしょう 1998年 活弁界初の文部大臣賞受賞 かつぺんきょうしっしゅさい 2005年~ 活弁教室主宰



## かつべんし あそう こやた 活弁士 麻生 子八恩

## ミニ朗読:舞台女優 福原 まゆみ

やまぐらけん すおうおおしましゅっしん

■近年の活動:2023年 舞台「この夜は終わらぬ」(俳優座スタジオ)



上映時間:13分

## 【タイムテーブル】

13:30 - ミニレクチャー&ミニ朗説

13:55 - 16:00 **サイレント映画上映** がつべんし あそう や た あそう こ や た 活弁士: 麻生 八咫、麻生 子八咫









■『大学は出たけれど』 松竹株式会社 1929年(昭和4年)製作 上映時間:11分 たなかきぬよ しゅつえんさん れいが きょしょう ちっ やせじろう かんとく 田中絹代の出演作!日本映画の巨匠・小津 安二郎 監督のコメディ映画 ほんらい ぶん きょう んんえいが 本来は70分の長編映画でしたが、現存するのはわずか | 1分。とても貴重な映像です!

■『チャップリンの大冒険』 1917年(大正6年)製作 上映時間: 24分 上映時間: 24分 「世界の3大喜劇王」のひとり、チャールズ・チャップリンが監督、脚本、主演を まがけたコメディ作品。英語活弁でお楽しみください!

■『血煙荒神山』 1929年(昭和4年)製作