

2024年 6月1日(土)

## 新一万円札・渋沢栄一／映画監督・小津安二郎

さて、このお二人に共通する事とは？

開場：午後2時半 開演：午後3時 三重テラス2F（三越前）

### 第一部 映画監督 小津安二郎

- サイレント映画「大学は出たけれど」上映  
◇麻生八咫（活動弁士）
- 小津映画の作曲家・斎藤高順の三男である  
コントラバス奏者・斎藤順のトークと演奏
- 小津安二郎が詠った和歌を歌い今に伝える  
◇岡美保子（歌&和歌作曲）  
◇斎藤 順（Arr&コントラバス）  
◇はがみえ（ヴィオラ&二胡）

——休憩(交流・関連グッズ)——

ほととぎす  
なきつる方を  
ながむれば  
ただ酒瓶の  
空のならべる  
小津安二郎



撮影：小尾健彦



渋沢史料館所蔵



### 第二部 新一万円札 渋沢栄一

- 日本の経済の父・渋沢栄一の新札  
世界に誇る印刷技術力をご紹介  
◇久保田さち子
- 渋沢栄一が詠った和歌で  
辿る歩みと思い  
◇岡美保子（歌&作曲）

若かりし  
昔の旅の  
夢さめて  
うつつかへる  
老いのあかつき  
渋沢栄一

### 12月1日(日) 渋沢栄一舞台公演 決定！ 北とぴあ つつじホール（王子駅）出演者募集！

【知って感じる渋沢栄一】この舞台は《人から人へ 伝えられ 創りゆく文化》として専門家と共に一般の参加者も加わって創作する舞台です。渋沢栄一翁を学びながら舞台で耀いてみませんか！レッスンで自身を磨き、みんなで楽しく伝える舞台へチャレンジ！詳細は、下記の「歌で伝える歴史文化の会」e-mailにご連絡下さい。〆切7月中旬。

◇主催/予約

歌で伝える歴史文化の会 tel&fax 03-3906-1984 e-mail [amsa@jcom.zaq.ne.jp](mailto:amsa@jcom.zaq.ne.jp)

◇参加費 3,000円（お土産付き）要予約

◇会場 三重テラス2F 東京都中央区日本橋室町2-4-1 YUITO ANNEX 2F TEL 03-5542-1035 銀座線三越前駅A9番出口直結

◇後援 小津安二郎松阪記念館 公益財団法人渋沢栄一記念財団 松阪市

◇協力 小尾健彦フォトアーカイブ オフィス小津 江東区 国立印刷局 松竹株式会社 古石場文化センター



**麻生八咫（あそうやた）活動弁士。大分県かぼす特命大使。**

**埼玉坂本龍馬会名誉会長。**

獨協大学卒業後、役者として一人芝居「日傘と剃刀」全国 400 回公演。活弁士・池俊行氏の活弁「坂本龍馬」との感動の出会いにより活弁士となる。1995 年文化庁主催「ジャパン映画フェスティバル」（イタリア）公演。1998 年活弁界初の文部大臣賞受賞。2005 年より麻生八咫と子八咫の「活弁教室」主宰し、後進の指導にも務める。2016 年麻生八咫子八咫の記念切手発売。毎年「浅草活弁祭り」「浅草オペラ」公演などを主催。著作『映画ライブそれが人生』（麻生八咫・子八咫共著）や、朗読 CD『名人伝/山月記』発売中。<https://katsuben.com>



**齋藤順 コントラバス奏者/編曲家。東京芸術大学器楽科卒業。**

長きにわたりスタジオミュージシャンとして、演奏・編曲等多数行なってきたが、2008 年ソロアルバム「ブラックバス」リリースをきっかけにソロ活動も展開。2011 年リリース「オブリエオン～伝えたい気持ち」は、映画白夜行（堀北真希主演）のタイアップ曲も収録されるなど話題作となった。2014 年リリース「いにしへの彼方から」は日本古来の音作りを意識し、世界に誇れる日本人サウンドを志した。2018 年リリース「VoclassicNight」は、オールクラシック作品でクラシック界からも高い支持を受けている。また、各方面のアーティストプロデュースも多数手掛け、音楽の仕掛け人としても高く評価されている。

**はがみえ ヴィオラ/低音二胡 奏者**

東京音楽大学ヴィオラ専攻。卒業後、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団他メジャーオーケストラで研鑽を積む。また、スタジオミュージシャンとしてドラマ、映画、CM 音楽等でも活躍。その後、結婚を期に第一線を退き、ヴァイオリン、ヴィオラの指導者として多くの演奏家を輩出し、30 年を超える。2018 年に二胡の名門曾朴スクールに入門、講師検定試験に合格。二胡の中でも低い音の出る低音二胡の音色の虜となり、アルバム「低音二胡のメリーゴーランド」を 2022 年にリリース。



**岡美保子 松阪市生まれ/松阪市ブランド大使/東京在住。**

《歌手/グローバル・シンガー/和歌うたい》 NHK 歌のオーディション合格音大卒業後、世界の歌・日本の歌を様々な舞台やホテル、豪華客船「飛鳥」「にっぽん丸」等でのショー、定期的なライブ等で活躍中。

《ボイス・トレーナー》

劇団、企業内研修、区民大学の団体や個人の「声の道作り」を指導する講師  
《日本の歴史文化の舞台創作者》

本居宣長・熊野古道・奈良の八重桜・渋沢栄一・小津安二郎等の各周年事業にて史上初の～和歌をメロディーにのせて伝える～舞台をプロデュース公演。

\*Yahoo や YouTube 「岡美保子」検索で公演や TV トーク番組等ご覧下さい。



「歌で伝える歴史文化の会」とは…日本の歴史の中で活躍した人々やそれぞれの地域の素晴らしさを、当時詠われた和歌の音楽化で、今に伝えています。これまでに、国内外で、三越劇場や各文化会館にて、本居宣長・熊野古道・奈良の八重桜・渋沢栄一・小津安二郎等の各周年事業での公演、海外ではアメリカ（UCLA、アリゾナ大学）やベトナム公演において「桜の和歌コンサート」を行い好評を得ました。各公演では、これまでに 2000 人の出演者と共に公演し、来場者総数 13000 人の皆様にお伝えしてきました。

《オリジナル CD》

「歌でつづる宣長さん」「いにしえ物語～31の言の葉に秘められた真の心」

「渋沢栄一の和歌をうたう」「夢見人」