

朝から晩までカツペシ
三味

カツペシ

沖五回

映画祭

新宿武蔵野館



5月30日(金) 新宿武蔵野館にて

1プログラム 2000円 通し券 席数限定 8000円

- ◆5月16日(金)正午より武蔵野館劇場窓口及びチケットサイトにて発売開始
- ◆席数限定の通し券は、マツダ映画社のみ取り扱い。4月28日(月)より先行販売開始

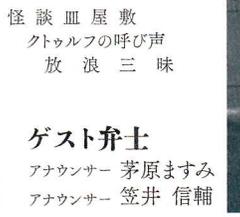
10時開演～22時20分終演予定 全8プログラム/全席指定・入替制

お問合せ マツダ映画社 / TEL 03 (3605) 9981 / www.matsudafilm.com

チャップリンの番頭
子宝騒動
沓掛時次郎
恋人強奪



アントニーとクレオパトラ
蒲田モダンことはじめ
母
恋の花咲く伊豆の踊子



怪談皿屋敷
クトゥルフの呼び声
放浪三昧

ゲスト弁士

アナウンサー 茅原ますみ
アナウンサー 笠井信輔

■チャップリンの番頭

THE PAWNSHOP

1916 / 米国 / ミューチャル / 22分 / BD
監督・脚本・主演 チャールズ・チャップリン

■子宝騒動

1935 / 日本 / 松竹蒲田 / 34分 / BD
監督 斎藤寅次郎 出演 小倉繁、出雲八重子

■沓掛時次郎

1929 / 日本 / 日活太秦 / 61分 / BD
監督 辻吉郎 出演 大河内傳次郎、酒井米子

■恋人強奪

アメリカ議会図書館デジタル修復版

GET YOUR MAN

1927 / 米国 / パラマウント / 53分 / BD
監督 ドロシー・アズナー 出演 クララ・ボウ
アメリカ議会図書館所蔵作品

■アントニーとクレオパトラ

MARC'ANTONIO E CLEOPATRA

1913 / 伊 / 58分 / BD
監督 エンリコ・グアッツォーニ
出演 ジャンナ・テリー・ビリ、ゴンザレス

■蒲田モダンことはじめ

2022 / 日本 / 15分 / BD
作画・監督 山崎バニラ
大田区文化振興協会所蔵作品

■母

1929 / 日本 / 松竹蒲田 / 42分 / BD
監督 野村芳亭 出演 川田芳子、島田嘉七

■恋の花咲く伊豆の踊子

1933 / 日本 / 松竹蒲田 / 92分 / BD
監督 五所平之助 出演 田中絹代、大日方傳

■怪談皿屋敷(不明)

詳細不明 / 11分 / DCP
神戸映画資料館所蔵作品

■クトゥルフの呼び声

2005 / 米国 / 47分 / DCP
監督 アンドリュー・レマン 出演 マット・ホワイエ
作品提供 The H.P. Lovecraft Historical Society

■放浪三昧

1928 / 日本 / 千恵プロ / 68分 / BD
監督 稲垣浩 出演 片岡千恵蔵、衣笠淳子

開場は各回開演10分前

A 10:00

チャップリンの番頭 }
子宝騒動 }

麻生 八咫
麻生 子八咫

親子掛合い説明

坂本 真理 (シンセサイザー)

B 11:30

沓掛時次郎

笠井 信輔
茅原 ますみ
尾田 直彪

掛合い説明

天宮 遥 (ピアノ)

C 13:05

恋人強奪

大森 くみこ

鳥飼 りょう (ピアノ)

D 14:25

アントニーとクレオパトラ

山内 菜々子 前半
山城 秀之 後半

神崎 えり (ピアノ)

E 16:00

蒲田モダンことはじめ }
母 }

山崎 バニラ ★ピアノ弾き語り

F 17:35

恋の花咲く
伊豆の踊子

澤 登 翠

カラード・モノトーン・デュオ
湯浅ジョウイチ (ギター・三味線)
鈴木 真紀子 (フルート)

G 19:35

怪談皿屋敷 }
クトゥルフの呼び声 }

片岡 一郎

上屋 安由美 (ピアノ)

H 21:05

22時20分終演予定

放浪三昧

坂本 頼光

宮澤 やすみ (三味線)

主催 ◆ マッド映画社 協賛 ◆ 武蔵野興業株式会社 協力・作品提供 ◆ アメリカ議会図書館、(公財)大田区文化振興協会、The H.P. Lovecraft Historical Society、神戸映画資料館

